

چهار شنبه 13 آبان 1405 - 08:51

# اجرای نمایش «من یا من» در دماوند/ نبردی میان نور و تاریکی در درون انسان

نمایش «من یا من» به عنوان تجربه‌ای متفاوت از ترکیب هنر اجرا با حرکات آکروباتیک و هنرهای رزمی در شهر دماوند به روی صحنه رفت.

به گزارش روابط عمومی اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی دماوند، نمایش پرفورمنس «من یا من» با نویسندگی و کارگردانی آرش روشن و سرپرستی مریم پورعزیزی، در سالن آمفی تئاتر مجتمع فرهنگی هنری کوثر دماوند به روی صحنه رفت. این اثر که با هنرنمایی گروه «دختران خورشید» اجرا شد، تجربه ای متفاوت از ترکیب هنر اجرا با حرکات آکروباتیک و هنرهای رزمی است.

این نمایش پرفورمنس با تمرکز بر موضوعاتی همچون مدیریت خشم، کنترل ترس و خودشناسی، به روایت کشمکش های درونی انسان می پردازد. در این اثر، شخصیت اصلی میان دو نیروی نمادین «سفید» (آرامش و امید) و «سیاه» (خشم و ناامیدی) گرفتار شده و در نهایت با درک این حقیقت که دشمن اصلی، نیروهای کنترل نشده درونی است، به سمت خودشناسی حرکت می کند.

حسین ناصری، مسئول انجمن هنرهای نمایشی دماوند، در رابطه با اجرای مجدد این نمایش که از تاریخ ۱۱ الی ۱۳ آبان ماه و به مناسبت هفته پدافند غیر عامل برگزار شده است، ضمن اشاره به ویژگی های فنی نمایش، بر اهمیت ترکیب حرکات رزمی و آکروباتیک در انتقال مفاهیم ذهنی شخصیت ها تأکید کرد.

وی افزود: این نمایش با حضور گروه «دختران خورشید» و همکاری انجمن هنرهای نمایشی و اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان دماوند با بهره گیری از تکنیک های حرکتی، توانست به خوبی تقابل میان خشم و آرامش را به تصویر بکشد و مخاطبان را با پرسش های بنیادین درباره قدرت انتخاب انسان مواجه کند.

انتهای پیام/