



معتمدیان: نقشه مهندسی فرهنگی استان تهران به برش‌های شهرستانی تبدیل شود

استاندار تهران با تأکید بر اینکه مسائل فرهنگی هر شهرستان، اقتضائات و ویژگی‌های خاص خود را دارد، خواستار تدوین برش شهرستانی نقشه مهندسی فرهنگی شد و گفت: سیاست‌گذاری فرهنگی باید از قالب‌های اداری و نسخه‌های یکسان خارج و به برنامه‌ای مسئله‌محور، بومی، مستمر و قابل ارزیابی تبدیل شود.

به گزارش روابط عمومی استانداری تهران، محمدصادق معتمدیان در جلسه شورای فرهنگ عمومی استان تهران که با حضور حجت الاسلام والمسلمین محمدحسن ابوترابی فرد، امام جمعه موقت تهران و رئیس شورای فرهنگ عمومی استان، در سالن جلسات استانداری برگزار شد، از تلاش شبانه روزی دستگاه‌های اجرایی، امنیتی، نظامی، انتظامی، خدماتی، درمانی و رسانه‌ای، شهرداری‌ها، سپاه تهران بزرگ، گروه‌های مردمی، هیئت‌ها و موکب‌ها در برگزاری مراسم وداع و بدرقه رهبر شهید انقلاب اسلامی قدردانی کرد و گفت: مدیریت هماهنگ این مجموعه‌ها در سطوح ملی، استانی و میدانی، رویدادی تاریخی و در شأن مردم ایران رقم زد.

وی با اشاره به برنامه ریزی مراسم بر پایه چهار محور امنیت، ایمنی، سلامت و خدمت‌رسانی افزود: آمادگی عملیاتی نیروهای مسئول، شناسایی و رفع نقاط مخاطره آمیز مسیر مراسم، آماده باش مراکز درمانی و تیم‌های امدادی و همچنین تأمین ظرفیت‌های حمل و نقل، اسکان، پذیرایی و راهنمایی زائران، موجب شد این اجتماع میلیونی بدون مشکل امنیتی و با پوشش گسترده خدماتی و درمانی برگزار شود.

استاندار تهران در ادامه، با اشاره به ضرورت عملیاتی سازی نقشه مهندسی فرهنگی اظهار کرد: مسائل فرهنگی با صدور دستورالعمل، تصویب مصوبات اداری یا اقدامات یک روزه حل نمی‌شود؛ فرهنگ در یک فرایند مستمر و بلندمدت شکل می‌گیرد و برای اثرگذاری پایدار، به برنامه‌ای منسجم، تقسیم کار روشن و پیگیری مداوم نیاز دارد.

معتمدیان نقش شورای فرهنگ عمومی را سیاست‌گذاری، ایجاد هماهنگی میان دستگاه‌ها، تقسیم مسئولیت‌ها، بهره‌گیری از ظرفیت گروه‌های مرجع و مردمی و نظارت بر اجرای برنامه‌ها عنوان کرد و افزود: شورا نباید درگیر امور جزئی و روزمره شود، بلکه باید مسائل اصلی را شناسایی و برای حل آن‌ها برنامه عملیاتی ارائه کند.

وی تأکید کرد: مسائل فرهنگی و اجتماعی شهرستان‌های استان یکسان نیست؛ ممکن است یک آسیب در اسلامشهر اولویت نخست باشد، اما در شهرستانی دیگر مسئله و ظرفیت متفاوتی وجود داشته باشد، بنابراین نمی‌توان برای همه مناطق استان نسخه‌ای واحد تدوین کرد.

استاندار تهران پیشنهاد داد نقشه مهندسی فرهنگی استان با رویکرد شهرستان محور بومی سازی شود و گفت: هر شهرستان باید بر اساس ویژگی‌های جمعیتی، اجتماعی و فرهنگی خود، مسائل اولویت دار، ظرفیت‌های موجود، گروه‌های اثرگذار و وظایف دستگاه‌ها را مشخص و برنامه‌ای عملیاتی، زمان‌بندی شده و قابل ارزیابی ارائه کند.

معتمدیان در پایان خاطرنشان کرد: رویکرد برنامه‌های فرهنگی باید تا حد امکان ایجابی، پیشگیرانه و مبتنی بر ظرفیت‌های اجتماعی باشد؛ خروج از فعالیت‌های شکلی و اداری و حرکت به سمت حل مسائل واقعی مردم، می‌تواند اثربخشی شورای فرهنگ عمومی را به صورت ملموس افزایش دهد.