



معمتمدیان: صیانت از میراث فرهنگی، پاسداری از هویت و تاریخ ایران است

استاندار تهران در پیامی به مناسبت هفته میراث فرهنگی، با تأکید بر جایگاه آثار تاریخی به عنوان حافظه زنده ملت ایران گفت: صیانت از میراث فرهنگی، تنها حفاظت از بناها و آثار کهن نیست، بلکه پاسداری از هویت، اصالت و سرمایه تمدنی کشور است؛ رسالتی که در تهران، با برخورداری از گنجینه‌ای کم‌نظیر از آثار تاریخی، مذهبی، فرهنگی، موزه‌ای و محوطه‌های ارزشمند، اهمیتی ملی دارد.

به گزارش روابط عمومی استانداری تهران، محمدصادق معتمدیان، استاندار تهران، به مناسبت هفته میراث فرهنگی پیامی صادر کرد.

متن کامل پیام به شرح زیر است:

بسم الله الرحمن الرحيم

هفته میراث فرهنگی، فرصتی ارزشمند برای تکریم هویت، پاسداشت اصالت و تجدید عهد با تاریخ پربار و تمدن ریشه دار ایران اسلامی است؛ سرزمینی که هر بنای تاریخی آن، برگ ماندگاری از دفتر فرهنگ، ایمان، هنر و خرد نیاکان این مرز و بوم به شمار می رود.

میراث فرهنگی ایران، صرفاً مجموعه ای از بناها، اشیا و آثار کهن نیست؛ بلکه حافظه زنده ملت، سرمایه ماندگار کشور و امانتی گرانبها برای نسل های آینده است. صیانت از این میراث، پاسداری از ریشه های هویتی ملتی است که در طول تاریخ، فرهنگ را به زبان عزت، پایداری و پیوستگی ملی تبدیل کرده است.

در روزگاری که جهان بیش از هر زمان دیگر به اهمیت فرهنگ ملت ها و ضرورت حفاظت از آثار تاریخی واقف شده است، یادآوری این حقیقت تلخ ضروری است که در جنگ تحمیلی سوم و تجاوزات اخیر دشمن آمریکایی - صهیونیستی، بخشی از بناها، آثار تاریخی و ظرفیت های موزه ای کشور، به ویژه در تهران، دچار آسیب شد؛ رخدادی که بار دیگر نشان داد دشمنان این ملت، نه تنها امنیت و آرامش مردم، بلکه حافظه تاریخی و نشانه های تمدنی ایران را نیز هدف قرار داده اند.

با این حال، ملت ایران بار دیگر ثابت کرد که تخریب بناها، به معنای فرو ریختن تاریخ نیست. تمدن این سرزمین تنها در سنگ و خشت و کاشی خلاصه نمی شود؛ بلکه در ایمان، فرهنگ، حافظه جمعی و روح ایستادگی مردمی ریشه دارد که در برابر هر طوفانی، هویت خود را زنده تر و استوارتر نگاه داشته اند.

در این مسیر، تلاش فعالان حوزه میراث فرهنگی، مرمتگران، پژوهشگران، موزه داران، هنرمندان و همه دلسوزان فرهنگ ایران زمین، شایسته قدردانی است. آنان نگهبانان خاموش حافظه تمدنی ایران اند؛ کسانی که با دانش، تعهد و عشق، میان گذشته پرافتخار و آینده روشن کشور پیوند برقرار می کنند.

استان تهران، به عنوان قلب فرهنگی، تاریخی و هویتی کشور، از ظرفیت هایی کم نظیر در حوزه میراث فرهنگی برخوردار است؛ از مجموعه جهانی کاخ گلستان، بازار تاریخی تهران، محوطه ها و بناهای کهن ری، امامزادگان و اماکن مذهبی ریشه دار، خانه های تاریخی، موزه ها، باغ ها، روستاهای دارای هویت تاریخی و آیین های فرهنگی گرفته تا لایه های متنوعی از تاریخ، معماری، هنر و زیست اجتماعی که در پهنه این استان گسترده شده است.

این ظرفیت ارزشمند، مسئولیت دستگاه های اجرایی، نهادهای فرهنگی، رسانه ها و مردم را در حفاظت، معرفی و انتقال این میراث به نسل های آینده دوچندان می کند. تهران تنها پایتخت سیاسی و اداری کشور نیست؛ بلکه یکی از کانون های مهم حافظه تاریخی ایران است و صیانت از آثار و نشانه های تمدنی آن، صیانت از بخشی مهم از روایت ملی ایران به شمار می رود.

در همین راستا، مرمت اصولی آثار آسیب دیده، حفاظت از بناها و محوطه های تاریخی، معرفی شایسته ظرفیت های فرهنگی استان، تقویت پیوند نسل جوان با تاریخ و هویت ایرانی - اسلامی و استفاده از مشارکت مردم، خیرین فرهنگی و دوستداران میراث ایران، از جمله مسیرهایی است که باید با جدیت دنبال شود.

آغاز پویای ملی مشارکت در مرمت آثار تاریخی در استان تهران نیز اقدامی ارزشمند برای استفاده از ظرفیت مردم، فرهیختگان، نهادهای فرهنگی و ایرانیان علاقه مند به تاریخ و تمدن این سرزمین است. امید است با این همراهی گسترده، روند مرمت آثار آسیب دیده شتاب گیرد و الگوی تازه ای از مسئولیت پذیری اجتماعی در قبال میراث فرهنگی شکل بگیرد.

از همه اصحاب فرهنگ، هنر، رسانه و اندیشه دعوت می کنم در هفته میراث فرهنگی، روایت ایران را بازگو کنند؛ روایت سرزمینی که کهن سالگی آن را فرسوده نکرده، دشواری ها آن را از حرکت باز نداشته و تجاوز و تخریب، اراده اش را در پاسداری از هویت ملی سست نکرده است.

در پایان، ضمن گرامیداشت یاد شهدای عزیز جنگ رمضان و همه مدافعان فرهنگ، هویت و تمدن ایران اسلامی، هفته میراث فرهنگی را به تمامی فعالان این عرصه تبریک می گویم و تأکید می کنم استانداری تهران با تمام توان، مسیر صیانت از میراث فرهنگی، مرمت آثار آسیب دیده، معرفی ظرفیت های تاریخی استان و اعتلای سرمایه فرهنگی کشور را دنبال خواهد کرد.

